



Comunicato stampa

**GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO, ore 17
TRIESTE, PALAZZO VIVANTE**

Presentazione delle attività febbraio > settembre 2017 di *Bel composto: storia, arte, musica*

Giovedì 2 febbraio alle ore 17 a palazzo Vivante (l.go Papa Giovanni XXIII, 7) lo storico e musicista Valentino Sani e la storica dell'arte Pamela Volpi presenteranno al pubblico le attività per l'anno 2017 di *Bel composto: storia, arte, musica*, progetto di alta divulgazione culturale promosso dall'Associazione Culturale In viaggio con le Muse.

Quello appena iniziato sarà il settimo anno di attività per *Bel composto*, che anche per il 2017 propone un ricco programma di iniziative articolato, come di consueto, in cicli di incontri di guida all'ascolto della musica classica, escursioni culturali con ascolti musicali sui luoghi, viaggi e seminari musicali estivi.

Martedì 21 febbraio alle ore 17.30 avrà inizio, presso la sala di lettura della Libreria Minerva, il nuovo ciclo di incontri di guida all'ascolto della musica classica a cura di Valentino Sani, dedicato alle origini della musica romantica: dopo l'esplorazione della Vienna di Franz Schubert, in via di conclusione (ultimo appuntamento martedì 14 febbraio), sarà la volta della Germania di Weber, Spohr, Mendelssohn e Schumann per un totale di 15 incontri fino al 6 giugno prossimo.

Per quanto riguarda gli itinerari culturali con ascolti musicali sui luoghi, l'8 aprile a tenere banco sarà la consueta passeggiata veneziana alla scoperta dei tesori d'arte sacri e profani della città lagunare: dalla chiesa e Scuola Grande di S. Giovanni Evangelista a S. Sebastiano, da Ca' Zenobio degli Armeni a S. Nicolò dei Mendicoli, dove l'organista titolare della basilica della Salute, Paola Talamini, suonerà in esclusiva per i partecipanti di *Bel composto* sul prezioso organo originale del Cinquecento.

A maggio due saranno gli itinerari in pullman, in partenza da Trieste: il primo in direzione della costa adriatica fiumana alla scoperta dei fasti asburgici della vecchia Abbazia (oggi Opatija, Croazia), perla del turismo balneare della *belle époque* di matrice austro-ungarica, tra Liberty e Revival (sabato 6 maggio); il secondo interamente dedicato ai luoghi di Ernest Hemingway in Friuli e in Veneto, tra navigazioni in laguna a Caorle e a Torcello, passeggiate sul Piave, incontri in villa con i discendenti delle nobili famiglie che ospitarono ed ebbero per amico il celebre scrittore americano, buon cibo e buon vino nelle dimore e nei locali storici da lui frequentati (sabato 27 e domenica 28 maggio).

In partenza da Ferrara proseguirà anche quest'anno l'esplorazione delle più belle ville affrescate della Terraferma veneziana con due appuntamenti pomeridiani: il primo dedicato alle meraviglie di Villa Foscari «La Malcontenta» a Mira e di Villa Roberti Bozzolato a Brugine (sabato 25 marzo); il secondo alla scoperta dello storico parco all'inglese e degli originali interni di villa Selvatico a Battaglia Terme (sabato 10 giugno).

Novità di quest'anno sarà la serie «Bel composto incontra», volta a far conoscere ai soci di *Bel composto* alcune realtà e istituzioni musicali nei dintorni di Trieste e di Ferrara: sabato 11 febbraio a Venezia con la visita – seguita da un aperitivo privato a *buffet* e dal concerto del Quartetto Cambini (musiche di Gounod) – di palazzetto Bru Zane, sede del «Centre de Musique Romantique Française», in compagnia della sua direttrice, Florence Alibert; giovedì 9 marzo a Bologna con la visita della collezione Tagliavini di strumenti antichi presso l'oratorio di S. Colombano in compagnia del curatore Liuwe Tamminga, preceduta da una lezione sulla prassi barocca del basso continuo tenuta dal clavicembalista Giovanni Togni negli adiacenti locali della biblioteca Oscar Mischiati.

Per quanto riguarda l'estate 2017 di *Bel composto*, dal 20 al 25 giugno torna, a grande richiesta dopo il successo dell'edizione 2016, il viaggio musicale tra Vienna, l'Ungheria e l'Austria danubiana sulle tracce di Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert e Strauss.

Concluderà la stagione il consueto appuntamento monografico sulla storia dell'opera italiana con un seminario dedicato quest'anno alla figura e alla produzione musicale di Gaetano Donizetti, che si terrà a Siena dal 17 al 22 settembre negli storici locali di palazzo Chigi Saracini, sede dell'Accademia Musicale Chigiana, una delle più importanti e prestigiose istituzioni musicali del nostro paese.

Per informazioni [+39 349 4695027](tel:+393494695027), belcomposto@gmail.com, www.belcomposto.net.

Con preghiera di diffusione.